

研修目標

課題を持ち、自分なりの方法で解決し表現できる子

活動テーマ

昔のを探り、さまざまな方法でその時代を表現しよう。

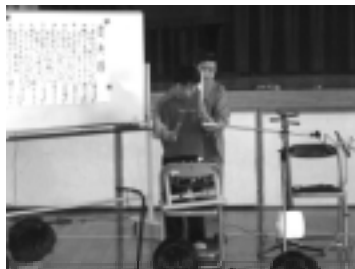
10月23日

日本の伝統楽器に親しむ会

・日本の伝統楽器の独特な雰囲気を感じることによって、その時代のイメージをより深く描けるのではないかと考え、琴、尺八、三味線の先生方を招き、演奏をしていただいたり、簡単な体験をさせていただいたりした。



尺八の吹き口で音の出し方を教わった。



三味線に合わせて太鼓を打たせてもらった。



最後に曲に合わせてみんなで踊った。

11月～

「時代劇を作ろう！」

・自分が作ってみたい時代の出来事を劇にして表現する。

= 表現する時代 =

- ・ 縄文時代
- ・ 奈良、平安時代
- ・ 鎌倉時代
- ・ 江戸時代

(自分がやってみたい時代へ分かれ活動する。)

シナリオ作り

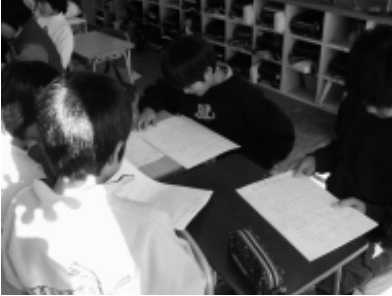
・各グループで表現したい出来事を話し合い、シナリオを作成した。



役割分担

- ・ 役者
- ・ 大道具 (建物、舟、背景画・・・)
- ・ 小道具 (衣服、食器、武器、食物、イノシシ・・・)
- ・ 音楽 (BGM、効果音・・・)

活動の様子



シナリオを考える。



小道具：わらじづくり。



小道具：武器づくり。



大道具：住居づくり。



音楽：BGMづくり。



小道具：カラムシから
繊維を取る。



カメラリハーサル



鮭の薫製をつくる



大道具：背景画作成



染色をする。



小道具：十二単作成



大道具
舟づくり

今後の活動の見通し

- ・ 今後は、ビデオカメラで撮影を開始し、更に本物そっくりの時代劇にするために追求していく活動を展開したい。